

# 読書感想文 & 感想画

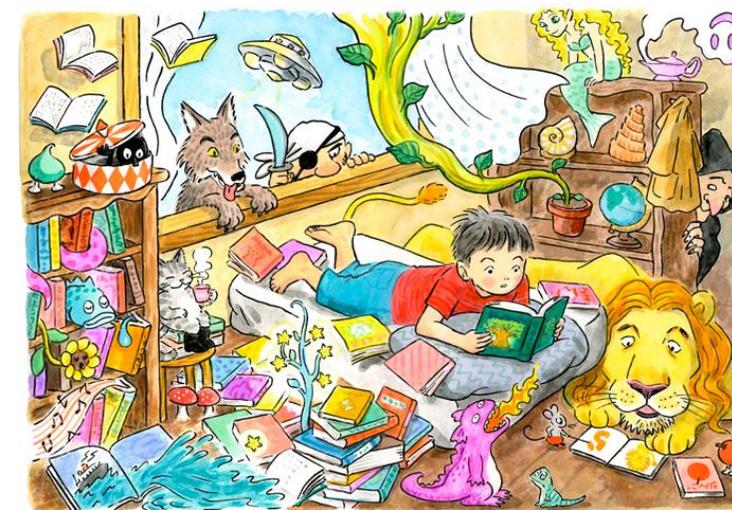
主催：図書館・愛知県&全国 SLA(学校図書館協議会)・毎日新聞社

今年も読書感想文と感想画コンクールの季節がきました。

今までに読んだ本、10分間読書で読んだ本、現在読んでいる本など、何かを感じる本に出会った人は文章や絵画で表現してみませんか。ただ読むよりも、深くその本を理解するだけでなく、自分の一部にすることができます。是非積極的に参加をしてください。

優秀作品は校内で表彰されるだけでなく、愛知県そして全国のコンクールに推薦されます。みなさんこそって参加してください。

なお課題図書3冊は図書館にもあります。



締め切りは2016年9月2日(金)

図書館に提出

最優秀賞 1名  
優秀賞 数名

ふるってご応募ください!

## 募集要項【読書感想文】

### 【対象書籍】

課題読書もしくは自由読書(自由に選んだ本)  
(教科書、副読本、雑誌、写真集、パンフレット類、  
日本語以外で書かれた図書は対象外)

### 【書き方】

400字詰め原稿用紙(縦書き自筆)  
3枚以上5枚以内(2000文字)  
(句読点はそれぞれ1字に数えます。改行のための空白か所は字数として数えます。題名、学校名、氏名は字数に数えません。)

※過去に発表した作品は提出できません。

### 課題図書

「タスキメシ」

額賀 濤 著  
京都・都大路を舞台に展開される全国高校駅伝競走大会出場を目指す高校生を描いた青春小説。小学館刊。

「ハーレムの闘う本屋  
:ルイス・ミシヨウの生涯」  
V・ミシヨウ・ネルソン 作  
原田 勝 訳

ニューヨークのハーレムに、一風変わった書店があった。ナショナル・メモリアル・アフリカン・ブックスストア。黒人に関する本ばかりを扱う書店、通称「ミシヨウの店」。この店の店主、ルイス・ミシヨウに光をあてたドキュメンタリー・ノベル。

「シンドラーに救われた少年」

L・レイソン・著 古草 秀子・訳  
「シンドラーのリスト」に載った最年少のユダヤ人による証言録。ユダヤ人大虐殺の過酷な体験を生き延びた少年と家族。「最悪の状況で最善のことにした」ごく普通の人間=シンドラーの本当の勇気とは。



## 募集要項【読書感想画】

【対象書籍】 自由読書(自由に選んだ本)

(\*教科書、副読本、雑誌、パンフレット類、日本語以外で書かれた図書は対象外)

【書き方】 用紙は8つ切りまたは4つ切り画用紙

(36cm×25cm~55cm×40cmのケント紙・キャンバスボード・マニラ紙・ボール紙でも可)

絵具は、クレヨン・パステル・水彩・油絵具など自由。  
版画・はり絵も可とする。

【注意事項】裏面にクラス氏名を書くこと。読んだ本にどのように感銘したか、作画の動機は何か、作画に苦心した点などを、原稿用紙に200字以内にまとめてクリップ等で付けて提出。

過去に発表した作品やポスター・映像等をまねたものは提出できません。

昨年度優秀作品や全国受賞作は図書館に展示してあります。