

知的書評合戦 ビブリオバトル

9月18日(木)15時50分から図書館でビブリオバトル
が行われます

参加者(観覧・投票のみもOK)募集中!

興味ある人は司書のところへ前日までにお越しください

※観覧は事前連絡不要

※昨年度の参加者は15名

オープニング
T先生推し本を
熱く語る第二弾



エンディング
卒業生J.Nが落語を
演じます! 演目は
お楽しみに

昨年度の感想(3年生)

最後のビブリオだったけど、面白い本がいっぱい
あって楽しかった。今後もビブリオバトルが続いて
くれることを願います。

昨年度の感想(2年生)

人の話が聞ける良い機会でした。話し方なども
勉強になりました。

昨年度の感想(1年生)

もっと新しい本を読んで、またビブリオバトル
で熱く語りたと思いました。

ご参加ください



今月の展示 おいしい読書



「食欲の秋」にちなみ、
読書で満腹気分になれる
小説を集めました!

今年の本屋大賞『カフ
ネ』は生徒からも「読ん
で良かった」と評判!

校長先生、野々山先
生、樋口先生の推し本も
あります!



映画化原作本

宝島

第160回直木賞

俺ではない炎上

原作:朝倉秋成

原作:朝倉秋成

出演:妻夫木聡/広瀬すず 出演:阿部寛

窪田正孝/永山瑛太

9月公開



芥川賞と直木賞の違いって?

毎年、1月と7月に同時発表される芥川賞と直木賞。
第173回 芥川賞・直木賞(2025年上半期)受賞作と
もに該当作なしと発表されました(2025/7/16)。

芥川賞と直木賞の違いって何でしょうか。

■ジャンルの違い

芥川賞は「純文学作品」が対象

直木賞は「大衆文学作品」が対象



■作品の長さの違い

芥川賞は「短編・中編作品」が対象

直木賞は「短編・中編のみならず長編作品」も対象

■作家のキャリアの違い

芥川賞は「無名もしくは新人作家」が対象

直木賞は「中堅作家」が対象



第164回芥川賞
『推し、燃ゆ』
宇佐見 りん
河出書房新社



第156回直木賞
『蜜蜂と遠雷』
恩田 陸
幻冬舎